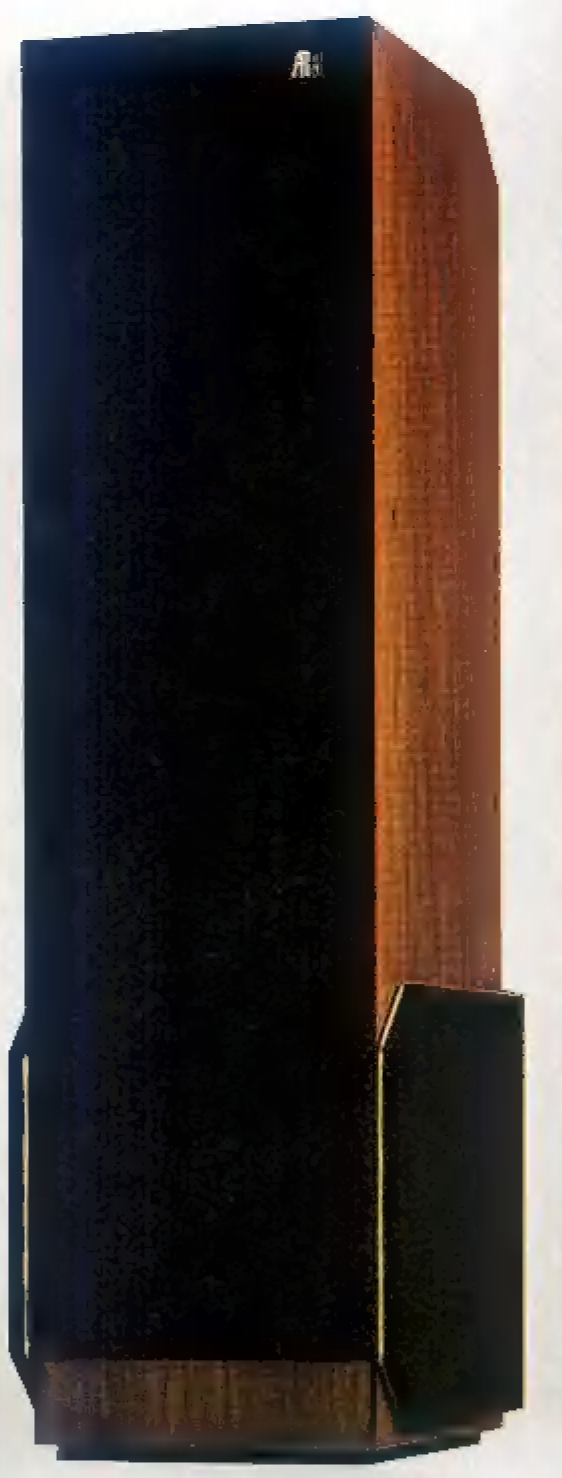
AR9
Unsere "Größte"

Ein 4-Wege-System mit fünf Lautsprechern, das den neuesten Stand der Lautsprechertechnik verkörpert und mit den größten Verstärkern derzeit angebotener Heim-Stereoanlagen betrieben werden kann. Zu den Neuheiten dieser Box gehören seitlich ausgerichtete Tieftöner zur Vermeidung einer Frequenzgangabsenkung und mit dem AR 'Acoustic Blanket'wz akustisch bedämpfte, vertikal angeordnete Hochtöner für ein klares, ausgewogenes Stereo-Klangbild.





AR9 TECHNISCHE DATEN

BOXENTYP
4-Wege-System zur Aufstellung auf dem Fußboden mit akustischer Dämpfung und 5 Lautsprechern (einschließlich zweier seitlich angebrachter Tieftöner) sowie AR Acoustic Blanket.

LAUTSPRECHER
Zwei 300-mm-Tieftöner (Acoustic Suspension).
Ein 200-mm-Mitteltonsystem (Acoustic Suspension) für den unteren Mittelfrequenzbereich in eigenem Gehäuse.
Ein 38-mm-Mitteltonsystem für den oberen Mittelfrequenzbereich mit Flüssigkeitskühlung und Halbtrichter.

BETRIEBSLEISTUNG
8 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 400 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
18 Hz – 30 kHz

IMPEDANZ
4 Ohm

REGLER
3 Lautstärkeregler für unteres und oberes Mitteltonsystem sowie Hochtonsystem mit je drei Stellungen.

ÜBERGANGSFREQUENZEN
200 Hz, 1200 Hz, 7000 Hz

FREQUENZWEICHEN
Halb- bzw. Viertelglied-LC- Schaltung für unteren und oberen Mitteltonsysteme. Drosselschaltung beim oberen Mitteltonsystem. Vollglied-Schaltung bei Tief- und Hochtonsystemen. Normalisierungsschaltung für Tieftonsystem-Abstrahlung. Die Schallabstrahlung der Mittel- und Hochtonsysteme wird durch umschaltbare Widerstandsnetze geregelt. Es werden nur hochwertige Teile verwendet:
Luftdrosseln mit Nr. 17 AWG Volleitern, bipolare Elektrolytkondensatoren in Computerqualität, induktionsfreie Hochleistungs-Keramikwiderstände.

GEHÄUSE
Nußbaum-Furnier

GEHÄUSEVOLUMEN
120 l

ABMESSUNGEN
1340 x 380 x 402 mm (H x B x T) einschließlich Bespannung

GEWICHT
67 kg (verpackt)
59 kg (ohne Verpackung)

AR90
AR9-Technik im kleinformat

Eine Box mit sämtlichen Neuheiten der AR9, jedoch kleiner in Format und Preis und damit für mehr Räume und Geldbeutel geeignet. Dabei ist sie aber ganz groß in Bezug auf Klangqualität und Verarbeitung, was die AR9 in aller Welt so erfolgreich gemacht hat.





AR90 TECHNISCHE DATEN

BOXENTYP
4-Wege-System zur Aufstellung auf dem Fußboden mit akustischer Dämpfung (Acoustic Suspension) und 5 Lautsprechern (einschließlich zweier seitlich angebrachter Tieftöner) sowie AR Acoustic Blanket.

LAUTSPRECHER
Zwei 250-mm-Tieftöner (Acoustic Suspension).
Ein 200-mm-Mitteltonsystem (Acoustic Suspension) für den unteren Mittelfrequenzbereich in eigenem Gehäuse.
Ein 38-mm-Mitteltonsystem für den oberen Mittelfrequenzbereich mit Flüssigkeitskühlung und Halbtrichter.
Ein 19-mm-Hochton-Kalottensystem mit Flüssigkeitskühlung.

BETRIEBSLEISTUNG
8 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 300 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
23 Hz – 30 kHz

IMPEDANZ
4 Ohm

REGLER
3 Lautstärkeregler für oberes und unteres Mitteltonsystem und Hochtonsystem mit je drei Stellungen.

ÜBERGANGSFREQUENZEN
200 Hz, 1200 Hz, 7000 Hz

FREQUENZWEICHEN
Halb- bzw. Viertelglied-LC-Schaltung für Tiefton- und Mitteltonsysteme. Das Tieftöner-Netz ist eine abgewandelte Halbglied-Schaltung zur Erzielung verbesserter Impedanzcharakteristiken und einer optimalen Schaltung/Tonsystem-Abstimmung.
Drosselschaltung beim oberen Mitteltonsystem. Hochtonsystem mit Vollglied-Schaltung. Die Schallabstrahlung der Mittel- und Hochtonsysteme wird durch umschaltbare Widerstandsnetze geregelt. Es werden nur hochwertige Teile verwendet:
Luftdrosseln mit Nr. 17 AWG Volleitern, bipolare Elektrolytkondensatoren in Computerqualität, induktionsfreie Hochleistungs-Keramikwiderstände.

GEHÄUSE
Nußbaum-Furnier

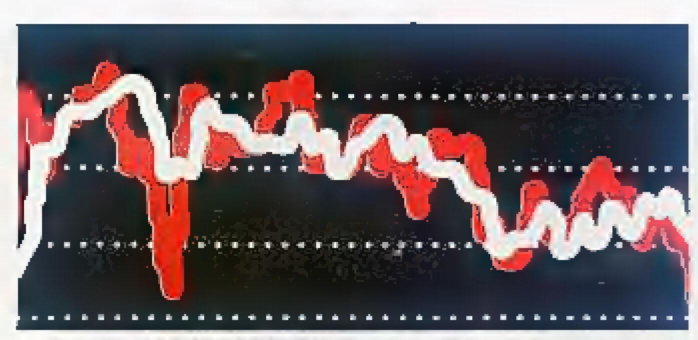
GEHÄUSEVOLUMEN
90 l

ABMESSUNGEN
1120 x 368 x 386 mm (H x B x T) einschließlich Bespannung

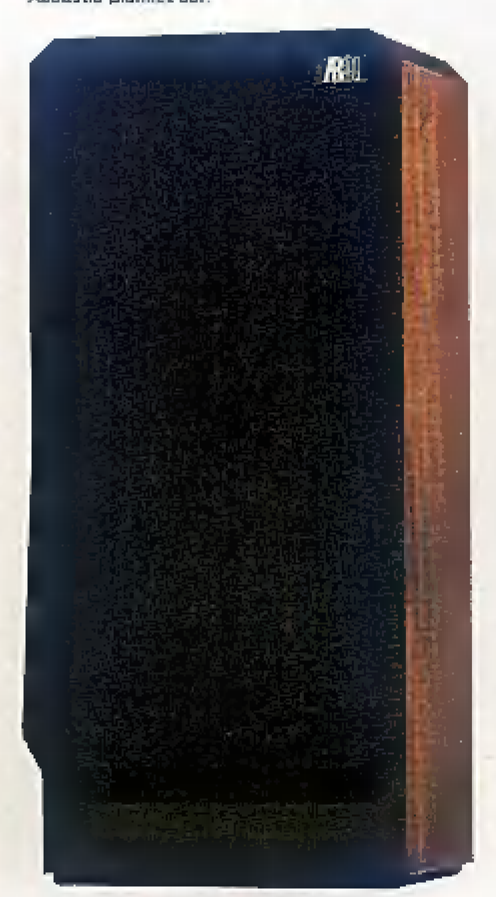
GEWICHT
46 kg (verpackt)
37 kg (ohne Verpackung)

AR91
Die AR 9 als 3-Wege-Box

Unsere erste freistehende 3-Wege-Box. Sämtliche Konstruktionsmerkmale der AR9 und eine schlankere Gehäusegestaltung sorgen für eine wesentlich bessere Wiedergabequalität und Klangtreue, als man sie bei den meisten herkömmlichen 3-Wege-Boxen findet. Eine Verbesserung, die sich nicht nur an der Frequenzgangkurve ablesen, sondern auch hören läßt.



Das 'AR Acoustic Blanket' glättet den Frequenzgang der Mittel- und Hochtonsysteme. Die rote Kurve zeigt den Frequenzgang der AR91 von ca. 6000 bis 16000 Hz ohne akustische Bedämpfung durch das Acoustic Blanket.
Die weiße Kurve stellt den gradlinigeren Frequenzgang bei derselben Anlage mit Acoustic Blanket dar.





AR91 TECHNISCHE DATEN

BOXENTYP
3-Wege-System zur Aufstellung auf dem Fußboden mit akustischer Dämpfung (Acoustic Suspension) und AR Acoustic Blanket.

LAUTSPRECHER
Ein 300-mm-Tieftöner (Acoustic Suspension).
Ein 38-mm-Mittelton-Kalottensystem mit Flüssigkeitskühlung und Halbtrichter
Ein 19-mm-Hochton-Kalottensystem mit Flüssigkeitskühlung

BETRIEBSLEISTUNG
8 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 300 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
32 Hz – 30 kHz

IMPEDANZ
4 Ohm

REGLER
2 Lautstärkeregler für Mittel- und Hochtonsystem mit je drei Stellungen.

ÜBERGANGSFREQUENZEN
700 Hz, 7500 Hz

FREQUENZWEICHEN
Halbglied-LC-Schaltungen mit 12 dB/Oktave (Nennwert) für alle Lautsprecher. Die Tiefton- und Mitteltonnetze sind abgewandelte Halbgliedschaltungen zur Erzielung verbesserter Impedanzcharakteristiken und einer optimalen Schaltung/Tonsystem-Abstimmung. Die Schallabstrahlung der Mittel- und Hochtonsysteme wird durch umschaltbare Widerstandsnetze geregelt. Es werden nur hochwertige Teile verwendet:
Luftdrosseln mit Nr. 17 AWG Volleitern, bipolare Elektrolytkondensatoren in Computerqualität, induktionsfreie Hochleistungs-Keramikwiderstände.

GEHÄUSE
Nußbaum-Furnier

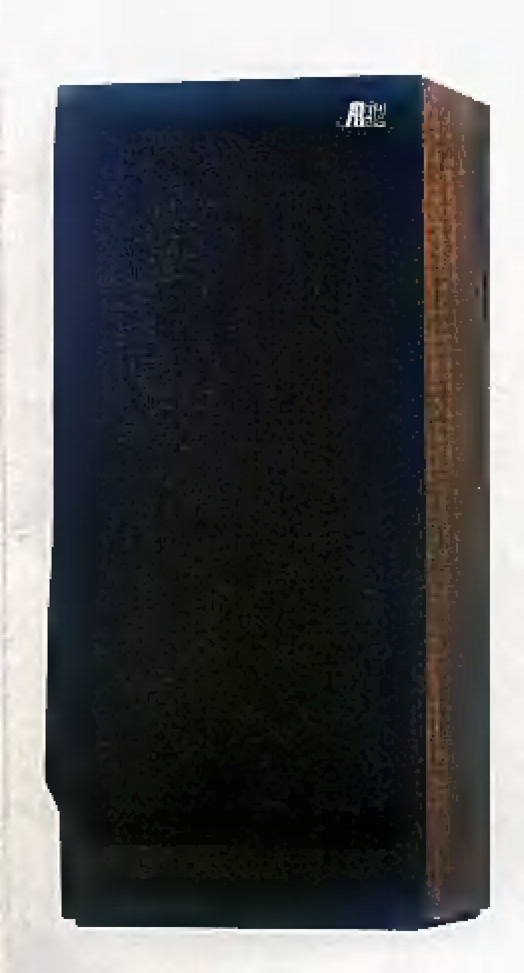
GEHÄUSEVOLUMEN
46,8 l

ABMESSUNGEN
800 x 356 x 290 mm (H x B x T) einschließlich Bespannung.

GEWICHT
28 kg (verpackt)
24 kg (ohne Verpackung)

AR92
Ein sensationelles Hörerlebnis

Wie die AR91 zeichnet sich auch die AR92 durch ein besonders günstiges Kosten-Nutzen-Verhältnis aus. Auch hier sind zahlreiche technische Merkmale der AR9 und der AR90 wiederzufinden. Ein ganz neuer Klanggenuß für den anspruchsvollen Musikliebhaber.





AR92 TECHNISCHE DATEN

BOXENTYP
3-Wege-System zur Aufstellung auf dem Fußboden mit akustischer Dämpfung (Acoustic Suspension) und AR Acoustic Blanket.

LAUTSPRECHER
Ein 250-mm-Tieftöner (Acoustic Suspension)
Ein 38-mm-Mittelton-Kalottensystem mit Flüssigkeitskühlung und Halbtrichter
Ein 19-mm-Hochton-Kalottensystem mit Flüssigkeitskühlung

BETRIEBSLEISTUNG
8 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 200 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
32 Hz – 30 kHz

IMPEDANZ
4 Ohm

REGLER
2 Lautstärkeregler für Mittel- und Hochtonsystem mit je drei Stellungen

ÜBERGANGSFREQUENZEN
700 Hz, 7500 Hz

FREQUENZWEICHEN
Halbglied-LC-Schaltungen mit 12 db/Oktave (Nennwert) für alle Lautsprecher. Das Mitteltonnetz ist eine abgewandelte Halbgliedschaltung zur Erzielung verbesserter Impedanzcharakteristiken und einer optimalen Schaltung/Tonsystem-Abstimmung. Die Schallabstrahlung der Mittel- und Hochtonsysteme wird durch umschaltbare Widerstandsnetze geregelt. Es werden nur hochwertige Teile verwendet:
Luftdrosseln mit Nr. 17 AWG Volleitern, bipolare Elektrolytkondensatoren in Computerqualität, induktionsfreie Hochleistungs-Keramikwiderstände.

GEHÄUSE
Nußbaum-Furnier

GEHÄUSEVOLUMEN
46,8 l

ABMESSUNGEN
797 x 356 x 290 mm (H x B x T)

GEWICHT
25 kg (verpackt)
21 kg (ohne Verpackung)

AR14

Unsere größte 2-Wege-Box mit einem akustisch bedämpften 250-mm-Tieftonsystem und einem 25-mm-Hochton-Kalottensystem. Mit einem Gehäusevolumen von 41,9 l ist die AR14 eine wirklich große Box zu einem günstigen Preis. Ein auf der Rückseite des Gehäuses angebrachter Schalter ermöglicht eine Anpassung des Hochtonpegels an akustisch unterschiedliche Räume.





MEßMETHODEN NACH DIN

Übertragungsbereich: Die Grenzen des Übertragungsbereiches stellen diejenigen Frequenzen dar, bei denen der Pegel um 8 dB niedriger liegt als der Durchschnittspegel, wobei dieser innerhalb des Frequenzbereiches von 100-4000Hz ermittelt wird.

Betriebsleistung: Die in Watt gemessene elektrische Leistung, die für einen Schalldruckpegel von 96dB in 1m Abstand vom Meßmikrofon erforderlich ist., wobei die Wattzahl aus der Formel u2/R berechnet wird (U=angelegte Spannung, R=mit der Impedanz identischer Ersatzwiderstand).

Maximale Belastbarkeit: Der maximal zulässige Leistungswert bei impulsartiger Belastung von jeweils höchstens 2 Sekunden Dauer mit Sinustönen von 250Hz bis hinab zur unteren Grenzfrequenz, die das System ohne hörbare Verzerrung durch das Anstoßen der Schwingspule oder Membran oder durch andere Klirrerscheinungen verarbeiten kann.

Alle Messungen der Frequenz und der Betriebsleistung werden im freien Schallfeldraum (schalltote Hemisphäre) in 1m Entfernung auf der Lautsprecherachse durchgeführt.

AR14 TECHNISCHE DATEN

LAUTSPRECHER
250-mm-Tieftonsystem (Acoustic Suspension), 25-mm-Hochton-Kalottensystem

ÜBERGANGSFREQUENZ
1300 Hz

IMPEDANZ
8 Ohm

REGLER
Schalter für Hochtonprofil-Regelung mit drei Stellungen

BETRIEBSLEISTUNG
9 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 100 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

FREQUENZWEICHEN
Halbglied-LC-Schaltung für jedes Lautsprechersystem, mit Luftdrosseln, bipolaren Elektrolytkondensatoren und induktionsfreien Hochleistungswiderständen. Die Schallabstrahlung des Hochton-Lautsprechersystems wird durch ein umschaltbares Profilnetzwerk geregelt.

EIGENRESONANZ
Tieftonsystem 26 Hz, Hochtonsystem 1000 Hz

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
36 Hz – 25 kHz

FLUSSDICHTE
Tieftonsystem 7800 Gauß, Hochtonsystem 15000 Gauß

GEHÄUSEVOLUMEN
41,9 l

ABMESSUNGEN
354 x 635 x 273 mm (H x B x T)

GEWICHT
18,1 kg (verpackt)
15,9 kg (ohne Verpackung)

AR25 Jubiläumsausgabe

Aus Anlaß des 25-jährigen Jubiläums unserer erfolgreichen Tätigkeit im High-Fidelity-Bereich haben wir die neue AR25 konzipiert. 18,5 Liter Gehäusevolumen und ein AR200-mm-Tieftöner sorgen für einen hervorragenden Baßfrequenzgang. Hinzu kommt ein vertikal zum Tieftöner angeordneter, flüssigkeits gekühlter Hochtöner, der eine ausgewogene, klangneutrale Stereo-Wiedergabe garantiert.





QUALITÄTSGARANTIE
Jede AR-Lautsprecherbox wird einzeln geprüft, um sicherzustellen, daß der Frequenzgang über den gesamten Betriebsbereich innerhalb einer Toleranz von ±1 dB der Produktionsnorm entspricht.
Deshalb gewähren wir eine fünfjährige Vollgarantie ab dem Kaufdatum.
Weitere Auskünfte zur Garantie erteilt Ihnen Ihr AR-Händler.

Änderung der technischen Daten ohne Ankündigung vorbehalten.

AR25 TECHNISCHE DATEN

LAUTSPRECHER
250-mm-Tieftonsystem (Acoustic Suspension)
32-mm-Druck-Hochtonsystem

ÜBERGANGSFREQUENZ
2000 Hz

IMPEDANZ
8 Ohm

REGLER
Schalter für Hochtonprofil-Regelung mit zwei Stellungen.

BETRIEBSLEISTUNG
9 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 100 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

FREQUENZWEICHEN
Schaltung mit bipolarem Elektrolytkondensator. Die Schallabstrahlung des Hochtonsystems wird durch ein umschaltbares Widerstandsnetzwerk geregelt.

EIGENRESONANZ
Tieftonsystem 27 Hz,
Hochtonsystem 1500 Hz

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
40 Hz – 25 kHz

FLUSSDICHTE
Tieftonsystem 7800 Gauß,
Hochtonsystem 14000 Gauß

GEHÄUSEVOLUMEN
18,5 l

ABMESSUNGEN
298 x 544 x 195 mm (H x B x T)

GEWICHT
12,2 kg (verpackt)
11 kg (ohne Verpackung)

AR18
Klein, aber fein!

Der ideale Regallautsprecher. Diese nur gut 40 cm hohe, äußerst preiswerte Box verarbeitet bei normalem Musikprogramm die volle Leistung von Verstärkern bis zu 100 Watt Nennleistung. Die AR18, eine klangtreue Lautsprecherbox für alle HiFi-Fans.





TELEDYNE ACOUSTIC RESEARCH
HIGH STREET, HOUGHTON REGIS, DUNSTABLE, BEDFORDSHIRE, LU5 5QJ, ENGLAND
10 AMERICAN DRIVE, NORWOOD, MASSACHUSETTS 02062 USA

Printed in England by The Leagrave Press Ltd Luton

AR18 TECHNISCHE DATEN

LAUTSPRECHER
200-mm-Tieftonsystem (Acoustic Suspension), 32-mm-Drucklautsprecher

ÜBERGANGSFREQUENZ
2000 Hz

IMPEDANZ
8 Ohm

REGLER
Schalter für Hochtonpegel-Regelung mit zwei Stellungen

BETRIEBSLEISTUNG
9 Watt

BELASTBARKEIT
Kann bei normalem Musikprogramm mit Verstärkern bis zu 100 W Dauerleistung pro Kanal betrieben werden.

FREQUENZWEICHEN
Schaltung mit Elektrolytkondensator in Computerqualität. Die Schallabstrahlung des Hochtonsystems wird durch ein umschaltbares Widerstandsnetz geregelt.

EIGENRESONANZ
Tieftonsystem 25 Hz,
Hochtonsystem 1500 Hz

ÜBERTRAGUNGSBEREICH
48 Hz – 25 kHz

FLUSSDICHTE
Tieftonsystem 7800 Gauß,
Hochtonsystem 14000 Gauß

GEHÄUSEVOLUMEN
9,77 l

ABMESSUNGEN
244 x 419 x 159 mm (H x B x T)

GEWICHT
13,8 kg (verpackt – 2 Boxen)
6,1 kg (ohne Verpackung – pro Box)

AR TRUTH IN LISTENING

